

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Ручеёк»



## Рабочая программа педагога

**Группа компенсирующей направленности детей  
с тяжёлыми нарушениями речи (6-7 лет)**

(Наименование группы)

**1 год**

(Срок реализации программы)

г. Черногорск

2018

## Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее – Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи (6-7 лет) МБДОУ «Ручеёк» (далее – Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание Программы регламентировано нормативной правовой основой:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».

Программа является составным компонентом основной адаптированной общеобразовательной программы, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми группы компенсирующей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи, определяет содержание образования с детьми 6-7 лет.

Программа разработана на основе использования образовательных программ дошкольного образования, обеспечивающих развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО:

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стёркина и др.
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина.
- Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.

Парциальные образовательные программы дошкольного образования включены в образовательную деятельность с целью наполнения содержания образовательных областей:

- «Познавательное развитие» – образовательная программа дошкольного образования «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стёркина и др.,
- «Речевое развитие» - образовательная программа дошкольного образования «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф. Сорокина.

Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др. – для реализации задач национального регионального компонента.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

### **Цели и задачи образовательной деятельности по Программе**

**Цель:** Создание условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

**Задачи:**

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

- Создать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка.
- Содействовать формированию речевой и языковой культуры.
- Создать условия для овладения детьми элементами грамоты.

#### **Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»:**

- Создать условия для формирования у детей моральных ценностей человечества, общепринятых норм и правил поведения;
- Содействовать усвоению форм и способов общения;
- Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;
- Содействовать формированию гендерных и гражданских чувств.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- Создать условия для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- Содействовать формированию целостной картины мира, познавательно-исследовательской деятельности;
- Создать условия для сенсорного развития детей;
- Совершенствовать математические представления детей.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

- Создать условия для совершенствования изобразительных навыков детей, овладения разными способами рисования, лепки;
- Содействовать развитию у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- Содействовать развитию способности к восприятию музыки;

- Создать условия направленные на приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- Создать условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;
- Содействовать приобретению двигательного опыта и совершенствованию двигательной активности;
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стёркина и др.:**

- Содействовать формированию основ безопасности в быту, социуме, природе;
- Создать условия, направленные на формирование у воспитанников навыков адекватного поведения в различных неожиданных (опасных) ситуациях дома и на улице, при общении с незнакомыми людьми;
- Формировать внутреннюю позицию по соблюдению правил пожарной и дорожной безопасности.

#### **Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:**

- Создать условия для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства;
- Совершенствовать речевые навыки детей посредством игровой и театрализованной деятельности.

#### **Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.:**

- Создать условия для ознакомления воспитанников с народным творчеством хакасского народа, художественной литературой,

### **Содержание образовательной деятельности**

Образовательная деятельность строится в соответствии с комплексно-тематическим планированием на основе лексической темы.

**Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева.**

## Образовательная область «Речевое развитие»:

### Развитие словаря

- Расширить объём правильно используемых существительных названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;
- Упражнять в группировке предметов признакам, использовать обобщающие слова, видовые понятия;
- Расширить глагольный словарь на основе работы действий, выраженных приставочными глаголами, личными и возвратными глаголами;
- Упражнять выделении в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?
- обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными с ласкательным значением;
- Упражнять в сопоставлении предметов и явлений и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов;
- Упражнять в понимании простых предлогов и активизировать их в использовании в речи;
- Упражнять в усвоении притяжательных, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных;
- Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

### Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Упражнять в использовании в некоторых форм окончаний имён в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний настоящего времени, мужского и женского рода в прошедшем времени; в усвоении и экспрессивной речи словоизменения: существительных и глаголов
- Упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования (прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами онок- ёнок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками);
- Упражнять в использовании в речи относительных и притяжательных прилагательных;
- Совершенствовать согласования прилагательных числительных с существительными в роде, числе, падеже;
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия;
- Упражнять в составлении простых предложений с союзами противительными и сложносочинённые сложноподчинённые предложения;
- Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трёх слов (без предлога).

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

- Развитие просодической стороны речи:
- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; закрепить навык мягкого голосоведения;
- Формировать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением; развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса;
- Коррекция стороны речи: закреплять правильное произношение имеющихся в игровой и свободной деятельности; произносительной звуков речевой
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- Работа над слоговой структурой слова: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова; упражнять в запоминании и воспроизведении цепочек слов со сменой ударений и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, слогов со стечением согласных; обеспечить усвоение и использование в речи слов различной слоговой структуры, сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов, и трёх слогов; закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

## **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках
- упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки;
- формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам звуков, слогов, слов, в предложениях, в ряд речевой свободной игровой деятельности;
- закрепить навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова
- совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трёх-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением);
- формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твёрдый – мягкий;
- закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук;
- сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

- воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи;
- совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;
- формировать умение составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по образцу, по плану, связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану;
- совершенствовать навык пересказа знакомых сказок и текстов;
- совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

#### **Сенсорное развитие**

- совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- формировать восприятие предметов, их свойств; сравнивать предметы; подбирать группу предметов заданному признаку.
- различать цветовосприятие, цветоразличение, называть оттенки цветов.
- сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- продолжать знакомить с геометрическими формами фигурами;
- сформировать умение использовать в качестве эталонов при сравнении предметов объёмные плоскостные фигуры.

#### **Развитие психических функций**

- развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков;
- различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей, громкие и тихие, высокие и низкие звуки;
- развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами по лексическим темам;
- продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу);
- развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность**

- расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях;
- формировать представление Российской армии и о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину;
- совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада, расширить представление о профессиях работников детского сада;

- формировать представление о родословной своей семьи;
- привлекать к подготовке семейных праздников;
- расширять представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях, частях, из которых они состоят; материалах из которых они сделаны;
- самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму;
- расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых;
- формировать представления об инструментах, орудиях труда; нужных представителям разных профессий; о бытовой технике;
- сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам;
- формировать первичные экологические знания; наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- углублять представления о растениях и животных;
- систематизировать представления о временах года и частях суток;
- формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

### **Развитие математических представлений**

#### **Количество и счёт:**

- формировать навык количественного и порядкового счёта в пределах 10 с участием слухового, зрительного анализаторов;
- закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счёту?;
- совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10;
- уравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой);
- совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами;
- познакомить с составом числа из единиц в пределах 5;
- формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части, называть части, сравнивать целое и часть;

#### **Величина:**

- формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине), пользоваться прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длинее, короче);
- совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10; -измерять условными мерками;

#### **Форма:**

- совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, овал, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения;
- формировать представление о четырёхугольнике; квадрате и прямоугольнике как его разновидностях;

#### **Ориентировка в пространстве:**

- совершенствовать ориентировки в пространстве и на плоскости;
- формировать навыки по схеме, плану;



- формировать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому;

**Ориентировка во времени:**

- закрепить представления о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности;
- сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя. Об очерёдности дней недели.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

**Формирование общепринятых норм поведения**

- приобщать детей к моральным ценностям человечества;
- формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций;
- продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения;
- воспитывать честность, скромность, сочувствовать отзывчивость, заботиться о другим, помогать слабым и маленьким, защищать их;
- формировать требовательными к окружающим;
- прививать такие качества, как коллективизм, трудолюбие;
- формировать представления о правах и обязанностях ребёнка;

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

- продолжать формирование Я-образа;
- воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам;
- воспитывать в девочках скромность, умения заботиться об окружающих;
- воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

- насыщать игрой всю жизнь в саду;
- формировать умение детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами – заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

**Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»:**

**Восприятие художественной литературы**

- развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений;
- формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев;
- формировать умение высказывать своё отношение к прочитанному;
- формировать умение выразительно читать стихи, участвовать в

инсценировках;

- знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;

- создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой;

- способствовать выражению эмоциональных проявлений.

- формировать интерес к художественному оформлению книг,

- совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

### **Конструктивно – модельная деятельность**

- совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем лексическим темам;

- развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике;

- совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме описанию- из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими;

- совершенствовать навыки работы с бумагой,

- учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объёмные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке;

- продолжать учить выполнять поделки из природного материала;

- формировать навык коллективного сооружения построек соответствии с общим замыслом.

### **Изобразительная деятельность**

- развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус;

- формировать умение высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях;

- развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно;

- сформировать умение об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов;

- сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### **Рисование:**

- совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;

- учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов;

- совершенствовать композиционные умения;

- способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, мелками, пастелью, угольным карандашом ;

- развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;

- учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим;
- продолжать знакомить с народным декоративно–прикладным искусством

(Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество;

- расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация:**

- совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников;
- преобразовывать одни другие (квадраты и прямоугольники- в полоски и т.д.) -формировать умение изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции геометрических фигур.

#### **Лепка:**

- продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, солёное тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции; -формировать умение лепить мелкие детали;
- совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки;
- учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавая движения животных и людей;
- знакомить детей с особенностями декоративной лепки,
- формировать умение лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **Музыкальное развитие**

- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь в ней;
- формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов;
- продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

#### **Физическая культура**

- совершенствование двигательных умений и навыков с учётом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических);
- развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие;
- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве;
- воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней;
- способствовать формированию широкого круга игровых действий,

совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно - сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме;
- продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия;
- совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды причёски, чистотой рук и ногтей;
- закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застёгивать расстёгивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду;
- расширять представления о строении организма человека, его функционировании;
- расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

**Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стёркина и др.:**

- формировать потребность соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, парках скверах, за городом, вблизи водоёмов;
- совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с дорожными знаками (дети, Пешеходный переход, Подземный переход, Остановка транспорта, Велосипедная дорожка);
- продолжать знакомить детей с работой специального транспорта, познакомить с работой МЧС;
- закрепить правила поведения с незнакомыми людьми;
- закрепить знание каждым ребёнком своего домашнего адреса, телефона, фамилии и отчества родителей;
- расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными;
- закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Парциальная образовательная программа «Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина:**

- развивать речевые навыки детей посредством инсценировки стихов, песенок, разыгрывания сценок по знакомым сказкам;
- совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами;
- развивать артистизм, эстетические чувства, воображение, фантазию, умение перевоплощаться.

**Авторская программа «Хакасия – земля родная», авторский коллектив  
Асочакова Л.В. и др.:**

- формировать представление о символике города, о достопримечательностях;
- формировать представления о внутреннем убранстве хакасской юрты, о национальной кухне, этикете гостеприимства;
- расширить знания о реках и целебных озёрах Хакасии;
- расширить представления о животном и растительном мире Хакасии, «Красной книге»;
- формировать знания о произведениях устного народного творчества Хакасии (пословицы, считалки, колыбельные песни, тахпахи);
- дать представление о хакасских народных сказках;
- формировать знания о творчестве поэтов Доможакова Н.Г., Кильчичакова М.Е. Майнагашева В.
- познакомить с орнаментом хакасов;
- расширить знания о книжной графике художника В.А.Тодыкова;
- формировать представления о наскальных рисунках, познакомить с пиктографией;
- знакомить с народными играми и элементами народных танцев;
- расширить знания о народных мелодиях хакасов.

**Календарно – тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В.Нищева и парциальной образовательной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» автор Р.Б. Стеркина и др. (ОБЖ)**

Образовательные области	Познавательное развитие		Художественно – эстетическое развитие в совместной деятельности	
	Математика	Познаю мир	Рисование	Лепка
Образовательные ситуации.				
Дата. Тема недели.	<b>Темы образовательных ситуаций</b>			
3 неделя сентября «Осень. Приметы осени»	«Осень в лесу»	«Признаки осени»	«Осенний лес»	«Ветка рябины»
4 неделя сентября «Осень. Овощи»	«Огород. Овощи»	«Осень. Овощи»	«Овощи» Натюрморт	«Овощи»
1 неделя октября «Осень. Фрукты»	«Прямой и обратный счет в пределах 20»	«Как выросли фрукты»	«Ваза с фруктами» (Лыкова И. стр. 80)	«Мой любимый фрукт»
2 неделя октября «Ягоды»	«Порядковый счет»	«Лесные ягоды»	«Компот из ягод»	«Барельеф из ягод» (Лыкова И. стр. 58)
3 неделя октября «Грибы»	«Знаки больше, меньше, равно и не равно»	« Грибы »	«Натюрморт из лесных грибов»	«Грибное лукошко»

4 неделя октября «Птицы»	«Количественный счет»	«Перелетные птицы»	«Ласточка»	«Ласточка»
1 неделя ноября «Осенняя одежда»	«Работа с числовым рядом»	«Одежда. Обувь»	«Кукла в осенней одежде»	«Обувной магазин»
2 неделя ноября «Посуда»	«Соседи чисел»	«Разновидности посуды»	Коллективная работа «Чайный сервиз» (Гжель)	Коллективная работа «Накрываем стол для гостей»
3 неделя ноября «Обустроим новый дом, чтоб уютно было в нем»	«Составление задач»	«Мебель. Назначение мебели»	Коллективная работа «Мебель для моей комнаты»	Коллективная работа «Уютная гостиная»
4 неделя ноября «Семья»	«Составление задач»	«Семья. Члены семьи»	«Семейный портрет»	« Семейное древо»
1 неделя декабря «Здравствуй гостя, Зима»	«Длина. Линейка, сантиметр»	«Здравствуй гостя Зима»	«Зимний пейзаж»	«Зимние забавы»
2 неделя декабря «Домашние животные»	«Измерение объема. Литр»	«Домашние животные»	«Мой друг»	«Собака»
2 неделя января «Дикие животные»	«Измерение времени: час, минута, секунда»	«Дикие животные»	По сказке «Заюшкина избушка»	По сказке «Заюшкина избушка»

3 неделя января «Транспорт»	«Сложение. Знак +»	«Транспорт. Виды транспорта»	«Грузовик»	«Грузовик»
4 неделя января «Профессии»	«Взвешивание. Килограмм, грамм»	«Профессии» «Профессии. Орудия труда» + ОБЖ «Опасные предметы»	««Моя профессия» (Кем я хочу стать)	«Орудия труда»
1 неделя февраля «Россия наша страна»	«Сложение. Знак +»	Россия. Столица России. Флаг герб.	Рисование «Кремль»	Герб России пластилинография.
2 неделя февраля «Неделя поэзии»	«Вычитание. Знак – »	«Знакомство с поэтами и поэзией»	«Сюжетное рисование по стихам А.Барто»	Пластилино-графия «Сказка о золотой рыбке»
3 неделя февраля «Широкая масленица»	«Вычитание»	«Правила связанные с растительным миром»	«Украшение одежды»	«Барышни»
4 неделя февраля «Неделя, посвященная Дню защитника Отечества»	«Треугольники»	«Наша армия»	«Папин портрет» (портрет в профиль) (Лыкова И. стр. 146)	«Пограничник» (Лыкова И. стр. 64)
1 неделя марта «Неделя, посвященная Международному женскому дню»	«Четырехугольники»	«Моя милая мама»	«Милой мамочки портрет» (Лыкова И. стр. 152)	«Украшение в подарок маме»



2 неделя марта «Весна»	«Объемные фигуры»	«Весна в природе» + ОБЖ «Опасный лед»	Рисование по влажной бумаге «Ранняя весна»	Декоративная пластина «Весна»
3 неделя марта «Скоро в школу»	«Составление и решение задач»	«Что такое школа. Школьные принадлежности»	«Школа»	«Учитель и ученик»
4 неделя марта «Хакасия - край мой»	«Классификация по одному признаку»	«Если чужой приходит в дом»	«Пого» - Рисование хакасского женского украшения.	«Обитатели степей» Сюжетная лепка.
1 неделя апреля «Мой город. ППД»	«На сколько меньше»	«Правила пешехода»	«Дорога в школу»	«Светофор»
2 неделя «День космонавтики»	«Линии: прямая, кривая, ломаная»	«День космонавтики» + ОБЖ «Для чего нужна зарядка»	«Звезды и кометы» (Лыкова И. стр. 160)	«Наш космодром» (Лыкова И. стр.182)
3 неделя апреля «Книжкин дом»	«Столько же, сколько»	«Общение с окружающими»	«Герои любимых сказок»	Лепка по сказке «Храбрый заяц»
4 неделя апреля. «Комнатные растения»	«Повторение пространственных представлений.	«Комнатные растения. Способы размножения»	«Зигокактус»	«Зигокактус»
1 неделя мая «День Победы»	«Повторение пространственных представлений.	«День Победы»	«Праздничный салют»	«Дедушкина кружка»
2 неделя мая «Насекомые»	«Повторение пространственных представлений.	«Насекомые»	«Бабочка» (монопатия или кляксография)	«Стрекоза»
3 неделя мая «Первые весенние цветы»	«Повторение пространственных представлений.	«Первые весенние цветы» + ОБЖ «Откуда берутся болезни»	«Мать – и – мачеха»	«Мать – и – мачеха»

**Календарно – тематическое планирование совместной деятельности воспитателей с детьми по конструированию**

Дата/Тематическая неделя	Темы образовательных ситуаций
1 неделя октября – « Осень. Фрукты»	«Корзинка» оригами
2 неделя октября - «Ягоды»	Аппликация объемная «Ягоды»
3 неделя октября - «Грибы»	«Корзина с грибами» (Аппликация)
4 неделя октября - «Птицы наши друзья»	«Ласточка» (из бумаги)
1 неделя ноября - «Осенняя одежда»	«Шапочка» (Декоративная аппликация)
2 неделя ноября - «Посуда»	«Чайный сервиз» конструирование из бумаги
3 ноября - «Обустроим новый дом, чтоб уютно было в нем»	«Мебель» (Конструирование из бумаги)
4 ноября - «Семья»	«Подарок для мамы»
1 неделя декабря - «Здравствуй гостя, Зима»	«Зимний лес» аппликация
2 неделя декабря - «Домашние животные»	«Собака» (оригами)
2 неделя января - «Дикие животные»	«Заяц по сказке «Заюшкина избушка»
3 неделя января - «Транспорт»	«Грузовик» аппликация
4 неделя января – «Профессии»	Из бумаги карты для больных
1 неделя февраля - «Россия »	«Флаг» (оригами)
2 неделя февраля - «Неделя поэзии»	«По сказкам Пушкина А.С.»
3 неделя февраля - «Неделя, посвященная Дню защитника Отечества»	«Праздничная открытка для папы»
4 неделя февраля – «Широкая масленица»	«Украшение плоски хохломской»
1 неделя марта - «Женский день»	«Праздничная открытка для мамы»
2 неделя марта - «Весна»	«Весна пришла» (аппликация)
3 неделя марта – «Скоро в школу» <sup>2</sup>	«Закладка» (конструирование)
4 неделя марта - «Хакасия-край мой»	Украшение «Пого»
1 неделя апреля - «Мой город ППД»	«Городские дома» конструирование
2 неделя апреля - «День космонавтики»	«Покорители космоса» аппликация
3 неделя апреля - «Комнатные растения»	«Зигокактус» конструирование
4 неделя апреля – «Насекомые»	«Бабочка» аппликация
<b>ИТОГО</b>	<b>27</b>

## **Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников на этапе завершения освоения Программы:

**Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет автор Н.В. Нищева.**

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:**

- Ребёнок вступает сразу в контакт, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- Ребенок безошибочно называет предметы, объекты, части предмета и объектов.
- Ребенок понимает и различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами;
- Понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с приставочными приставками;
- Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, пассивный словарь соответствует возрасту;
- Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- Обобщает предметы и объекты, изображённые на картинках;
- Правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- Согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- Без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- Согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- Образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детёнышей животных;
- Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении знает;

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- Ребёнок любознателен, склонен наблюдать;
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- Умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку;
- Знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы, знает названия плоских и объёмных форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), использует их в деятельности;
- Сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;
- Сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану;
- Имеет представления о смене времён года и их очередности, смене очередности дней недели;
- Сформировано интеллектуальное мышление;
- без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счёта;
- Сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; умеет обобщать предметы по определённым признакам и классифицировать их;
- Умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- Знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе: нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезда, ломать ветки деревьев и т.д.

## **СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; умеет организовывать игровое взаимодействие, использует игровые способы действий, условность игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами–заместителями, словом отражает в игре окружающую действительность;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнёров по совместной деятельности;
- развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена отчества педагогов;
- знает в какой стране и в каком населённом пункте он живёт;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**

- ребёнок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает своё отношение к нему,
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создаёт образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создаёт композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнаёт их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поёт, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогами ритмы.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:**

- у ребёнка развиты, крупная и мелкая моторика;
- он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;
- общая и ручная моторика ребёнка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объёме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребёнок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объёме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объёме и точно;
- переключаемость в норме синкинезии и тремор отсутствуют.

## **При реализации задач парциальной образовательной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», автор Р.Б.Стёркина и др.**

- знает домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада;
- применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели.
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах; правила пожарной безопасности;
- заботиться о своем здоровье;
- ориентируется в окружающем пространстве, способен обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями;
- способен устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов, бережно относиться к природе.

## **При реализации задач парциальной образовательной программы «Театр-творчество-дети», автор Н.Ф Сорокина :**

- проявляет творческие способности средствами театрального искусства в самостоятельной деятельности;

- умеет создавать сценические образы, которые вызывают эмоциональные переживания;
- проявляет интерес к продуктивной театрально-игровой и творческой деятельности;
- с желанием участвует в театральной деятельности по содержанию прочитанного;
- знает различные виды театра;
- владеет навыками выразительной речи, правилами поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми;
- проявляет интерес, желание к театральному искусству;
- умеет передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.

**При реализации задач Авторской программы «Хакасия – земля родная», авторский коллектив Асочакова Л.В. и др.**

- знает флаг, герб Республики Хакасия;
- называет столицу Республики Хакасия и некоторые ее достопримечательности;
- знает достопримечательности своего города;
- знает виды занятий древних людей (охота, земледелие, рыболовство, скотоводство), проживающих на территории Республики Хакасия;
- имеет представления о жилище хакасов – юрте, о ее убранстве, об этикете гостеприимства хакасского народа;
- называет 1-2 целебных озера, реки Республики Хакасия;
- называет животных и растения наиболее распространенные в республике; знает 1-2 животных, растений занесенных в «Красную книгу»;
- имеет представления об основных природных зонах Хакасии; о полезных ископаемых;
- имеет представления об устном народном творчестве хакасов, поэтах, художниках;
- имеет представления об украшении изделий хакасским орнаментом;
- знает хакасские народные игры;
- может отличать хакасские мелодии на слух.

## Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает педагогическую диагностику.

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ.

Виды мониторинга, методическое обеспечение	Сроки	Ответственные
Педагогическая диагностика познавательного, речевого, художественно – эстетического, социально – коммуникативного развития дошкольников на основе «Диагностики педагогического процесса» Н.В.Верещагиной (рекомендована образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) – автор Н.В.Нищева)	2 раза в год – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)	Воспитатели

Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками:

- индивидуальной работы,
- оптимизация работы с группой детей.

### Список используемой литературы

1. Аппликация – «Издательство». Мир книги, 2009
2. Белая К.Ю. В.Н.Зимонина Как обеспечить безопасность детей дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада – Просвещение, 1998
3. А.И. Максаков, Т.А. Тумакова Учите, играя – М.: Просвещение, 1979
4. В.П. Новикова Математические игры в д/саду и начальной школе для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2011
5. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением – М. Мозаика-Синтез, 2012
6. Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.– М: Просвещение, 199
7. З.Е. Агронович Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям – СПб.: Детство-Пресс, 2007
8. Т.А. Ткаченко Забавные истории – М.: Книголюб, 2002



9. Т.С. Комарова Занятия по изодетельности в старшей группе. М.: Мозаика-Синтез 2009
- 10.Р.Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста. М.: Сфера 2005
- 11.Развивающие занятия с детьми 5—6 лет. — М., 2014.
- 12.Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014 б.
- 13.Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация.
- 14.Графические диктанты: пособие для занятий с детьми 5-6 лет. – Вако, 2008.
- 15.Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: Пособие для воспитателей детского сада. Москва. Просвещение 1985.
- 16.Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры; Пособие для воспитателей детского сада. Москва. Просвещение, 1986
- 17.Нищева Н.В. Программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Санкт-Петербург - Детство – Пресс, 2015
- 18.Основы безопасности детей дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений: авт. Стёркина Р.Б. – М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 2008
19. Осокина Т.И, Тимофеева Е.А. Фурмина Л.С. Игры и развлечение детей на воздухе
- 20.Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников:Пособие для родителей и педагогов: Москва: ООО «Издательство АСТ» - 2001.
21. Театр – творчество – дети. /Программа развития творческих способностей дошкольников средствами театрального искусства: авт. Сорокина Н.Ф. М.: 2005
- 22.Шипицына Л.Н. Заширинская О.В.и др., «Азбука общения». Санкт-Петербург. Детство-пресс 2000
- 21.Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2007
- 23.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.