

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Ручеёк»



# Рабочая программа педагога

Группа общеразвивающей направленности детей 3-4 лет

(младшая группа)

(наименование группы)

1 год

(срок реализации Программы)

Воспитатели: Байзан С.В.; Самойлова Н.В.; Недовиченко И.М.

(Ф.И.О. педагога(ов), должность)

г.Черногорск

2017 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее - Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми группы общеразвивающей направленности 3-4 лет (младшая группа) МБДОУ «Ручеёк» (далее - Учреждение) в соответствии со статьёй 48 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание Программы регламентировано нормативной правовой основой:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 926 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».

Программа является составным компонентом Образовательной программы Учреждения, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми младшей группы, определяет содержание непосредственно образовательной деятельности с детьми 3-4 лет.

Программа разработана с учётом образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие в соответствии с ФГОС ДО.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

### Цели и задачи образовательной деятельности по Программе

#### Цель:

Создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного проектирования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности у воспитанников.

#### Задачи:

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- Приобщать детей к культурным нормам поведения и общения.
- Формировать эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
- Развивать общение и интерес к совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
- Формировать первые представления о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
- Формировать первоначальные представления о безопасном поведении.

##### Образовательная область «Речевое развитие»:

- Развивать речь как средство общения и культуры. Налаживать игровое и речевое взаимодействие с взрослыми и сверстниками.
- Накапливать словарный запас, обогащать речь смысловым содержанием.
- Осваивать грамматический строй речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
- Развивать восприятие и произносительную сторону речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- Развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).
- Развивать представления об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;
- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.
- Развивать умения выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
- Овладевать детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнение предметов; различение количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
- Формировать первые пространственные ориентировки и простейшие способы размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Развивать умение пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
- Приобщать детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.
- Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
- Активизировать проявления эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
- Освоить действия достраивания и построения выразительного образа.

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- Формировать правильную осанку, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий;
- Формировать умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
- Приобщать детей к отдельным элементам спорта.
- Формировать начало полезных привычек.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

*Для приобщения детей культурным нормам поведения и общения педагог:*

- формирует начала культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением,

благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;

- приобщает детей к культуре поведения в быту: дает представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета;
- при приеме пищи приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;
- побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.

*Для формирования эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу педагог:*

- раскрывает ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников);
- развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет — ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.); в то же время педагог побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме (не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться и т.п.);
- открыто демонстрирует свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»); оценивая действия и поступки, а не личность ребенка; отмечает удачу и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я — хороший!»);
- поддерживает постоянную связь с ребенком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»;
- вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

*Для развития общения интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками педагог:*

- поддерживает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;
- налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?») и т.п.);
- стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята,

предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.);

- формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;
- осуществляет педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, название словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);
- помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия,
- поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

*Для формирования позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях педагог:*

- побуждает ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, ставить салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), воспитывает интерес к результатам их труда («А кто знает, зачем нужно наводить порядок?», «Ребята, а что будет, если Елена Ивановна не поставит нам на столы салфетки, не развесит в умывальной чистые полотенца?» и т.п.);
- воспитывает уважительное, бережное отношение к труду других людей: аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их;
- приобщая детей к различным видам творческой деятельности, поддерживает положительный эмоциональный настрой, формирует позитивные установки по отношению к участию детей в выступлениях, художественных видах деятельности и пр.

*Для формирования первоначальных представлений о безопасном поведении педагог сам обеспечивает для детей безопасную среду, а также:*

- учит ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.;
- формирует у детей первые навыки сбережения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.), следить за своим самочувствием (устал после длительного бега — отдохни и пр.);
- в конкретных случаях обращает внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

*Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:*

- побуждает ребенка говорить, как его зовут, сколько ему лет; называть имена других детей, рассказывать о своих игрушках и занятиях в течение суток (утром, днем, вечером, ночью), называть и различать время суток; знакомить детей с тем, что люди должны в определенное время есть, пить, спать, обсуждает, чем занимаются взрослые и дети (например, взрослые ходят на работу, дети — в детский сад, школьники учатся);
- рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара,

дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи (чтобы пришить оторвавшуюся пуговицу, нужна иголка, нитка соответствующего цвета, наперсток; чтобы починить полку, нужна отвертка, шурупы ит.п.);

- формирует элементарные представления о домах, в которых живут люди; о приготовлении пищи (суп варят, овощи режут, молоко кипятят); о посуде; одежде (в разную погоду надевают разную одежду, одежду можно шить, вязать); о том, что предметы и вещи продаются в магазине;
- расширяет представления детей об окружающих его предметах, для этого он называет вещи и типичные действия, которые с ними совершают (стул, на нем сидят, можно сесть на кресло, скамейку, лавочку, диван; летом можно сидеть на траве; когда мы играем, можно сидеть на ковре, на полу и т.п.);
- организует представления ребенка о мире так, чтобы он видел сходные и различные свойства предметов (в кофейнике варят кофе, в кастрюле варят суп, кашу, компот, кисель, в чайнике кипятят воду); поощряет развитие естественного любопытства детей и интереса к экспериментированию с предметами окружающего мира, к познанию их свойств (бумага мнется, рвется, намокает, ее можно разрезать ножницами, приклеить клеем, на ней можно рисовать; из пластилина можно лепить, холодный пластилин лепится плохо, теплый— становится мягким, лепится легче и т.п.);
- дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки игрушки, книжки картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, твердый, мягкий ит.д.);
- воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря ит.д.

*Для формирования первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках педагог:*

- приобщает детей к отдельным традициям празднования Нового года (игры со Снегурочкой, получение подарков, украшение елки ит.д.); приготовлению подарков мамам и бабушкам, папам и дедушкам, другим детям на день рождения и т.п.
- знакомит детей с традиционными играми и игрушками (матрешками, Петрушкой и др.).

*Формируя представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях, педагог:*

- способствует проявлению интереса детей к объектам живой и неживой природы; создает условия для экспериментирования, в процессе которого дети знакомятся с их свойствами, учатся устанавливать простейшие причинно-следственные связи (палочка—легкая, она плавает, камень—тяжелый, он тонет; вода на морозе замерзает, превращается, в теплой комнате лед тает, превращается в воду ит.п.); знакомит детей с особенностями растений (растут; если посадить семечко, из него вырастет растение; у растения вырастают листья, цветки ит.п.); животных (бегают, прыгают, летают, спят, едят только определенную пищу, например, птицы клюют зернышки; котята пьют молоко ит.п.);
- формирует у детей первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (например, растениям на клумбе нужны вода, свет, тепло, земля; к ним прилетают разные насекомые—бабочки, стрекозы, жуки, пчелы; в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; деревья поливает дождик, и они хорошо растут); о простых связях между погодными явлениями и их последствиями (во время дождя бывает сыро, песок становится мокрым, появляются лужи и т.д.);
- организует наблюдения за сезонными изменениями в природе по ряду признаков (становится холодно, тепло, жарко; появляются, желтеют, опадают листья; появляются, распускаются, вянут цветы; идет дождь, снег, солнце светит мало, светит

солнце ярко, тает снег, бегут ручьи и др.), что способствует развитию у детей первых обобщенных представлений о временах года;

- знакомит с некоторыми правилами поведения в природе (не нужно бросать мусор, срывать цветы, ломать веточки), объясняет, почему этого нельзя делать; всегда запрещающим правилам предлагает альтернативу (нельзя рвать цветы, но можно их нюхать, рассматривать; нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими; нельзя разрушать палкой муравейник, но можно наблюдать за жизнью муравьев, за их передвижениями по дорожкам). Формирует бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным, растениям;
- формирует элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы (если во время не покормить птичку, рыбку, они могут погибнуть, если не полить растение— оно завянет ит.п.).

*С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:*

- знакомит детей с основными цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенками (розовый, голубой); с геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник); с фигурами (куб, кирпичик, пластина, призма), с параметрами величины (длина, ширина, высота), сравнивая их (длиннее— короче, шире—уже, выше—ниже), в процессе повседневной жизни, обращая внимание на цвета и форму окружающих предметов;
- учит группировать предметы по одному из признаков (например, все красные предметы или все самые маленькие); раскладывать материалы по величине в возрастающем или убывающем порядке, используя 4—6 предметов со значительной разницей в 2—3 см;
- уделяет внимание способам действия (вложить, нанизать, собрать, разобрать, составить целое из частей и т.п.), побуждая детей называть цвет, форму, величину предметов;
- широко использует дидактические игры («Собери башенку», «Цветная посуда», «Чудесный мешочек», «Цветное домино», «Геометрическое лото ит.п.») и дидактический материал (вкладыши, сборно-разборными народными игрушками—матрешка, грибочек, пирамидка из 5—8 деталей и пр.) для освоения сенсорных эталонов в практических действиях;
- использует конструирование из готовых геометрических плоскостных форм для составления из основных частей объекта целостного изображения (дом, машина, поезд, елка и пр.); преобразует их по величине (например, одноэтажный дом в многоэтажный, удлиняет состав поезда, пристраивая к нему несколько вагонов);
- стимулирует применение детьми накопленного сенсорного опыта в разных видах деятельности: в процессе лепки, рисования, аппликации, конструирования из строительного материала и плоскостных геометрических форм;
- помогает детям определять, где один предмет, а где их много; различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в него предметов, последовательно накладывая или прикладывая один предмет к другому;
- учит различать и указывать пространственные направления: спереди, сзади, справа, слева по отношению к себе.

*В процессе конструирования из строительного материала и крупных деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:*

- ставит перед детьми сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учетом их функциональности (строить кровати для укладывания кукол спать; делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.);
- приобщает детей к самостоятельному созданию простейших конструкций (дом, поезд, машина, горка и пр.), требующих преобразования образца в высоту, длину («построй такой же дом, но высокий»), по собственному замыслу;
- создает развивающую систему обучения детей, переводящую их от подражательной деятельности к самостоятельной, более творческой;
- вначале вместе с детьми строит простые конструкции, знакомые им из опыта (стол,

стульчик, кроватка, домик, машинка и т.п.)и объединяет их в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка и т.п.),обращая внимание, что одни те же конструкции можно выполнять из деталей как большей, так меньшей величины;

- организует конструирование– игру («сюжетное конструирование»)–конструирование по постепенно усложняющимся образцам(домики высокие и низкие ,ворота широкие и узкие, дорожки короткие и длинные ит.п.) обеспечивает (через обыгрывание построек) связь конструирования с игрой, речью, способствует развитию математических представлений: (формой фигур: квадрат, куб, прямоугольник),их расположением(над, под),размером (большой,маленький,широкий,узкий,высокий,низкий,короткий,длинный),формирует умение называть детали, их форму и месторасположения, поощряет коллективные формы деятельности;
- предлагает достраивать конструкцию, начатуювзрослым.

### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

- налаживает общение с ребенком на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации: о событиях из его жизни(что видел с папой в зоопарке, о дне рождения, о покупке новой игрушки ит.п.),об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы (первый снег, появление первоцветов и т.п.);
- стимулирует инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями (прочитатькнигу, подписать рисунок, поиграть);
- побуждает отвечать на вопросы при рассмотрении предметов, игрушек, картин, иллюстраций (Как в это играть? Для чего это нужно? Кто здесь нарисован? Что он делает? И т.п.); привлекает к драматизации отрывков из знакомых сказок («Теремок»,«Колобок»,«Гри медведя»ит.п.);помогает строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений (Это... лягушка. У лягушкибольшой... рот, большие... глаза. Лягушка квакает... ква-ква.);
- помогает налаживать речевое и игровое взаимодействие детей со сверстниками, обогащает словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в основном с праздниками);
- пополняет словарь словами, относящими с разным частям речи (существительными,глаголами,прилагательными,наречиями),обобщающими словами(игрушки, животные, овощи);
- активизирует использование антонимов—слов с противоположным значением (большой—маленький, хороший—плохой, далеко—близко)в разных видах детской деятельности;
- активизирует в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера (Я взял лопатку. Буду делать куличики.);
- побуждаетграмматическиправильноизменятьновыеназванияпредметовиигрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек);
- развивает понимание и употребление предлогов (в, на, за, под);
- побуждает образовывать уменьшительно-ласкательные наименования (Маша— Машенька, кукла—куколка, ключ—ключик),использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать—заснуть,завтракать—позавтракать,застегивать—застегнуть);
- учит соотносить с игрушками картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утки,утенок—утята);
- содействует построению предложений разной грамматической структуры (Кукла спит в кроватке. Козочка щиплет травку. Лиса хитрая), используя художественную литературу и книжные иллюстрации;
- подводит детей к составлению небольших текстов описательного и повествовательного характера в сотрудничестве с взрослым, например,



«Это... (собачка). У нее черный ... (нос), колечком ... (хвост). Собачка весело... (лает)».

*Для развития звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:*

- побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова;
- формирует первое умение вслушиваться в звучание слов;
- учит правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд», «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков;
- побуждает правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов, отрывков из сказок; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- помогает детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали (коричневое болото — в нем плавают зеленые листики, синее озеро — плывут разноцветные рыбки);
- учит находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений (зайчика, речку, снегопад и т.п.) и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога;
- поддерживает стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е. Чарушина, Ю. Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды);
- помогает располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы (абстрактные геометрические и «растительные»), подготовленные взрослым; учит соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка;
- показывает детям, как можно изменить характер образа до того, как наклеить его элементы: клоун наклоняет голову, дым идет в одну или другую сторону, калитка открыта или закрыта, лицо человека делается грустным или веселым;
- создает с детьми аппликации либо как узор с достаточно свободными компонентами (украшение салфетки, бумажной тарелки, фартука и др.), либо как часть общей композиции (колеса машины, окна в доме) и др.;
- подводит детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов, продуктов питания (печенье, колбаса), посуды (тарелка, миска, блюдец), игрушек (мяч, кегля), а также использованием соединения с другими элементами (палочками, природным материалом) — цветов, животных (птица, еж);
- способствует переносу приобретенных способов в одном виде деятельности в другой (соединяет рисование с аппликацией, лепку с аппликацией и пр.).

### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

Во время подвижных игр, на занятиях, утренней гимнастике, прогулке педагог продолжает формировать и закреплять *основные виды движений*.

*Для становления ценностей здорового образа жизни педагог:*

- формирует у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета (закатывать рукава, смачивать кисти рук водой, 1—2 раза намыливать их до образования пены с последующим смытием); постоянно следить за их чистотой; мыть лицо, сухо его вытирать; показывать и объяснять детям, как чистить зубы мягкой щеткой и детской зубной пастой (научить ребенка накладывать слой зубной пасты на поверхность щетки, чистить зубы — верхний ряд движениями сверху вниз, нижний — движениями снизу вверх; заканчивать процедуру движениями в

обе стороны вдоль зубного ряда); обучать детей аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, спускать воду из бачка для слива;

- приучает детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой;
- побуждает детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; учит пользоваться носовым платком.
- организует закаливание сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.

**Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности**

Образовательная область	Речевое развитие		Познавательное развитие		Художественно-эстетическое развитие	
Образовательные ситуации	Развитие речи + чтение художественной литературы		Формирование элементарных математических представлений	Познавательно-исследовательская деятельность / Формирование целостной картины мира	Лепка/	Рисование
Дата, тематическая неделя	Темы образовательных ситуаций					
2-6 октября «В гостях у осени»	«Магазин игрушек» стр.66	«В гостях у осени» стр. 68	«Вершки и корешки» Конспект	«Кто убирает наши дворики в детском саду?» стр.69		«Листок и ветерок» стр.74
9-13 октября «Овощи и фрукты»	«Собираем урожай» стр.84	«Угощение именинницы» стр. 87	«Овощи и их семена» Конспект	«Овощи и фрукты» стр.88	«Собираем урожай» стр.93	
16-20 октября «Осень»	«Козочка Меме и овечка Бебе» стр.102	«Большие и маленькие» стр.106	«Рассматривание комнатного растения»с.27 . «В экологию»	«Что за овощ? Что за фрукт?» стр.108		«Клумба с цветами» стр.113
23-27 октября «Обитатели леса»	«Стоит в поле теремок» стр.122	«Что когда бывает?» стр.126	«Как звери в лесу готовятся к зиме» конспект.	«Обитатели леса» стр.127	«Дедушка и зайчик» стр.133	
30.10.-3 ноября «Изменения в природе»	«Прибываем в Дождеград» стр.141	«Много-мало-один» стр.145	«Дождик.с.24 1	«Арина и Дружок в гостях у ребят» стр.147		«Ёжик» стр.152

6-10 ноября «Вот какой домик»	«Медведица с медвежонком» стр.160	«Высоко-низко» стр.164	«Лесные жители» конспект	«Чей домик лучше?» стр.165	«Кукольный дворик» стр.170	
13-17 ноября «Предметы домашнего обихода»	«Шел колючий ёжик» стр.178	«Куклы в гостях у детей» стр.182	«Чайная посуда» Конспект	«В гостях у кукол» стр.183		«Кукла Маша принимает гостей» стр.188
20-24 ноября «Одежда»	«У Любочки юла в цветастой юбочке» стр.196	«Отгадай, что в мешочке» стр.199	«Опыт со снегом» конспект	«Магазин одежды для кукол» стр.200	«Куклы идут на прогулку» стр.205	
27.11.-1 «Здравствуй, гостья зима»	«Дрема в гости к нам идет» стр.234	«Интересные домики» стр.238	«Разноцветные льдинки» Конспект	«Как по снегу, по метели трое саночек летели» стр.240		«Кто под елкой скачет...» стр.246
4-8 декабря «Зимушка – зима»	«Как на горке - снег, снег» стр.254	«Низкий, повыше и самый высокий» стр.259	«снег-снежок» Конспект	«Заснеженная улица» стр.262	«Мы гуляем, мы играем» стр.266	
11-15 декабря «Скоро Новый год»	«Новогоднее происшествие» стр.274	«Найди пару» стр.278	«Ёлочка пушистая» конспект	Рассказывание русской народной сказки «Колобок» стр.279		«Шарики, фонарики, бусы и хлопушки» стр.283
18-22 декабря «Разные игрушки, шарики – хлопушки»	«Дедушка Мороз» стр.291	«Наряжаем елки» стр.295	«Твердый-мягкий» Конспект	«Ёлочка в гости к нам пришла» стр.299	«Куклы идут на праздник Елки» стр.302	
25-29 декабря «Зимние праздники»	«Белый снег пушистый» стр.310	«Интересные фигуры» стр.313	«холодно-тепло» конспект	«Петрушкин концерт» стр.315		«Кто пришел на Петрушкин праздник?» стр.319
8-12 января «Кормушка для птиц»	«Птицы, птички» конспект	«Коврик с геометрическими фигурами» стр.217	«Раздувайся пузырь» Конспект	«Кто в домике живет» конспект	«Птички – невеличка» конспект	

15 - 19 января «Дело было в январе...»	«Снеговик – морковный нос» стр.346	«Кто за кем?» стр.350	«Вода не имеет цвета» с.21 Зубкова Н.М.	«Дело было в январе...» стр.352		«Рисуем мультики» стр.356
22 – 26 января «Зимние забавы»	«Было все белым – бело» стр.327	«Длинный – короткий» стр.332	«Зимняя одежда» конспект	«Зимние забавы» стр.333	«Зимние забавы» стр.338	
29.01 – 2 февраля «Домашние животные»	«Кто у лошади ребенок?» стр.362	«Верх-низ» стр.366	«Тонет-не тонет» конспект	«Шарики – кошарики» стр.370		«Куда убежали котята» стр.373
5-9 февраля «Продолжаем знакомиться с домашними животными»	«Качу, лечу, во весь опор» стр.381	«Большой – маленький, много – мало» стр.385	«Цветные льдинки» стр.46 («Истоки»разв.игры)	«Домик для собачки» стр.391	«Собачки – наши друзья» стр.387	
12-16 февраля «Знакомство с профессиями»	«Уши мыть или не мыть...» стр.398	«Поровну, много, мало» стр.403	«вода-снег-лед-вода»(с.59.ист.оки.разв.игры)	«Кто что делает?» (знакомство с профессиями) стр.404		«Красивый наряд для петушка» стр.409
19-23 февраля «Папин праздник» (продолжать знакомство с профессиями)	«Папы всякие важны» стр.417	«Найди такую же» стр.422	«Зачем нужна вода растениям» с.20.Зубкова Н.М	«Папин праздник» стр.423	«Мы летим на самолете» стр.427	
26-2 марта «Праздник мам»	«8 Марта – праздник мам» стр.436	«День рождения Антона» стр.440	«посадка семян» (с.110 «в экологию»)	«Пирамидки с сюрпризом» стр.441		«Цветы любимой мамочке» стр.446
5-9 марта «Животные и их детеныши»	«Понравилась вода» стр.454	«Много или мало?» стр.457	«Волшебная бумага» конспект	«Животные и их детеныши» стр.459	«Приглашаем зверят в детский сад» стр.463	

12-16 марта «Мамы и дети»	«В гостях у кошечки» стр.471	«Разные домики» стр.474	«прогулки невидимки» с.39.Ковинько Л.В.	«У кого какая мама» стр.475		«Цыплятки – мамы курочки ребятки» стр.481
19-30 марта «Очень любим книжки»	«Очень рады солнышку» стр.489	«Волшебные палочки» стр.492	«Вода очищает предметы» с.75.истоки	«Наш книжный уголок» стр.493	«Книжки – малышки» стр.498	
2-6 апреля «Весенняя капель»	«Утром» стр.506	«Какой формы предметы» стр.510	«Св-ва сухого песка»с.34. Зубкова Н.М.	«Беседа о весне» стр.511		«Воробушки и голуби» стр.515
9-13 апреля«Весенние признаки»	«Лесной Мишка и Проказница Мышка» стр.526	«Найди знакомую форму» стр.530	«Св-ва мокрого песка» с.35.Зубкова	«Весна пришла, верба зацвела» стр.532	«Строим домики скворцам» стр.536	
16-20 апреля «Птички – невелички»	«Обезьянкины загадки» стр.544	«Один-мало-много» стр.547	«Что быстрее полетит»с.84. истоки.разв.и игры	«У Вари был чиж» стр.549		«Птички-невелички гнездышки выют» стр.554
23-27 апреля «Растения весной»	«Голос тонок, нос долог» стр.561	«Далеко-близко-рядом» стр.564	«кто в муравейнике живет»с.92 истоки.разв.и игры	«Кораблик» стр.566	«Вышел козлик погулять» стр.571	

## Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников к концу возрастного периода (3-4 лет):

### Физическое развитие

#### *Развитие физических качеств*

- Прыгает на месте и с продвижением вперед;
- Может бежать непрерывно в течение 30 - 40 с;
- Влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);

#### *Накопление и обогащение двигательного опыта*

- Легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (Высота 10 см);
- Бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- Может пробежать к указанной цели;
- Воспроизводит простые движения по показу взрослого;

#### *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

### Социально – коммуникативное развитие

#### *Развитие игровой деятельности*

- Эмоционально, активно откликается на предложение игры.
- Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами);

#### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обтирается с просьбой, задает вопросы: «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа), здоровается, отвечает на приветствие другого человека, благодарит;
- Осознает свою гендерную принадлежность («Я мальчик», Я девочка»).

### Познавательное развитие

#### *Сенсорное развитие*

- В быту свободно ориентируется в величине, форме, цвете предметов. Собирает дидактические двух-трех предметные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов (разбирает и собирает трех предметную матрешку, совмещает рисунок на ее частях);
- Ориентируется в цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного,

- синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу  
*Развитие предметных и орудийных действий*
  - В повседневной жизни значительно расширяет использование предметов домашнего обихода по их функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком вытирает нос и т.д.)  
*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности)*
  - Выполняет целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2—3 машинок проедет дальше, какой из «голубей» (самолетиков) пролетит выше, какой из мячей прыгнет выше и т.д.)  
*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*
  - Представления о себе и ближайшем окружении вышли на более высокий уровень обобщения;
  - О человеке;
  - О предметах, действиях с ними и их назначении;
  - О живой природе;
  - О неживой природе;
  - О явлениях природы.

### **Речевое развитие**

- Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения, позы, взгляд).
- Обращается к воспитателю взрослому с просьбой о помощи (чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.)  
*Развитие всех компонентов устной речи (лексика, грамматика, монологическая и диалогическая формы) в разных видах деятельности*
- Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- Владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам;
- Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие;
- Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание;
- Стремится и умеет повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций;
- Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им

### **Художественно – эстетическое развитие**

- Развитие продуктивной деятельности*
- В рисовании переходит от непровольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных);
  - Овладевает некоторыми приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения), для создания образа в аппликации — навыком наклеивания готовых форм;  
*Развитие детского творчества*
  - Самостоятельно выбирает фон листа бумаги, цвет краски, карандаша, фломастера, пластилина. Воспринимает изображение как «живой образ». Начинает называть получившееся изображение;  
*Развитие музыкально-художественной деятельности*
  - Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому, может воспроизвести элементарные основные (шаг, бег, прыжки) и танцевальные



движения (по подражанию и самостоятельно), с удовольствием участвует в музыкальной игре;

- С удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого, рассказы, иллюстрируемые музыкой.

### **Система мониторинга**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, которая включает педагогическую диагностику.

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, проводится в форме наблюдения за деятельностью детей, беседы, анализа детских работ с ориентацией на планируемый результат по развитию программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой.

Результаты системы мониторинга являются ориентиром для построения педагогами образовательной деятельности с воспитанниками.

### **Список используемой литературы:**

1. Программа « Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, 2015г.
2. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»
3. С.А.Козлов«Я человек»
4. А.С. Князева«Приобщение к русской народной культуре»
- 5.В.П.Новикова«Математика»
- 6.И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- 7.Р.Б. Стёркина«Основы безопасности детей дошкольного возраста» М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2009
8. Г.И. Арушанова «Истоки диалога»
9. М.А. Ушакова «Развитие речи»
- 10.О.А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»